

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема. «Чайковскому сегодня мы встречу посвятим...»

Авторы, должность: Сысолятина И. В., воспитатель, Кубышева А. И., воспитатель, Задорина Н. Б., музыкальный руководитель

Название учреждения: МАДОУ «Радость» детский сад № 207

Возрастная группа: подготовительная

Форма НОД: речевая, игровая, художественно-эстетическая, музыкальная, познавательная деятельность.

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная): подгрупповая, парная.

Учебно-методический комплект: программа «Детство», LEGO Education «Построй свою историю».

Средства:

наглядные: инсталляция «Чайковский и его волшебный мир звуков»; набор картинок к пьесам П.И. Чайковского «Зимнее утро», «Болезнь куклы», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки» из «Детского альбома»; фоновые картинки для конструктора LEGO Education «Построй свою историю»; модель четырех вопросов; указатель настроения;

мультимедийные: презентация «Комната Пети в доме в Алапаевске»; программное обеспечение Story Visualizer, ноутбук, проектор Epson, веб-камера;

музыкальные: CD записи пьес П.И. Чайковского «Зимнее утро», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», из «Детского альбома» в исполнении симфонического оркестра;

игровые: образовательный конструктор LEGO Education «Построй свою историю».

Задачи образовательной деятельности.

1. Вызвать эмоциональную реакцию на музыку П.И. Чайковского, способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребёнка через использование музыкальных произведений П. И. Чайковского.
2. Познакомить детей с реальными фактами из жизни П.И. Чайковского в городе Алапаевск.
3. Формировать социальные навыки: умение работать в группе и в паре, учитывать мнение партнера.
4. Развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем и партнером, формировать умение составлять связный рассказ с использованием языковых средств выразительности и возможностей конструктора LEGO Education «Построй свою историю».
5. Развивать эмоциональность, полисенсорное восприятие.
6. Вовлекать детей в разнообразную деятельность, в том числе в создание презентации и фотоколлажа.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
I. Обсуждение реального события. Мотивация	- Здравствуйте, ребята! Меня зовут Ирина Валерьевна. Чайковскому сегодня мы встречу посвятим... Я приглашаю вас в комнату Пети Чайковского. Он немного старше вас. Ему сейчас 9 или 10 лет. Жил он тогда вместе со своей семьей в городе Алапаевск, что находится недалеко от нашего города. Встаньте рядом с Петей. Посмотрим на мир его глазами. Он сейчас смотрит в окно. А что видите вы? <i>Ответы детей</i> - Маленький Петр видел то же, что и вы. Но он еще все это слышал волшебным образом и чувствовал наш мир очень тонко. Поднимите голову, что над нами? <i>Ответы детей</i> - Это не просто ноты, это музыка, она постоянно жила в голове мальчика. Когда он подросток, он смог записать мелодии и оставить их нам в подарок. Сейчас мы пройдем к инструменту, и Наталья Борисовна загадает нам музыкальные загадки.	Педагог приветствует детей, создает положительный эмоциональный настрой. Знакомит с реальными фактами из жизни П.И. Чайковского при помощи инсталляции и презентации. Ведет диалог с детьми. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. Поощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей в обсуждение.	Дети свободно располагаются в зале. Заинтересованные дети присоединяются к педагогу. Рассматривают, описывают увиденное, выражают собственные чувства. Отвечают на вопросы педагога. Сосредотачивают внимание, воспринимают новую информацию. Участвуют в обсуждении.	Организация и эмоциональный настрой детей на совместную деятельность. Активизация познавательного интереса, готовности к общению.
II. Создание проблемной ситуации. Целеполагание	- Я рада приветствовать вас, друзья в музыкальной гостиной. Какие альбомы П.И. Чайковского вы знаете? <i>Ответы детей</i> - Какой музыкальный альбом был посвящен племяннику, как звали мальчика? <i>Ответы детей</i> - Мы снова прикоснемся к миру волшебной музыки Чайковского. Узнайте его пьесы. Вам помогут картинки, расположенные на мольберте. Слушаем	Педагог создает проблемную ситуацию. Показывает свою заинтересованность. Способствует самостоятельному решению проблемы, предлагает принять решение путем совместных	Озвучивают знаниевый опыт; выстраивают полный ответ. Высказывают предположения, объясняют выбор своего ответа, отгадывают загадку. Дети самостоятельно выстраивают порядок	Актуализация знаний детей о музыкальных произведениях П.И. Чайковского. Обогащение эмоционального восприятия, опыта общения, умения

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
	первую музыкальную загадку. Расскажите о настроении этой музыки. (Звучит «Зимнее утро») <i>Ответы детей</i> - Спасибо, что почувствовали характер музыки. Слушаем вторую загадку. (Звучит «Марш деревянных солдатиков») <i>Ответы детей</i> - Благодарю за настроение и ответы. Послушайте третью музыкальную загадку. <i>Ответы детей</i> - Сейчас на мольберте три разгадки (<i>Лишние картинки убираются</i>). Таким мог стать день мальчика 19 века. Из чего он сложился? <i>Ответы детей (Утро, день, вечер с мамой Володи Давыдова.)</i> - Вам предстоит сейчас построить свою историю. Пусть поможет в работе вам музыка великого русского композитора.	обсуждений, стимулирует интерес детей к деятельности, конструктивно комментирует работу детей, комментирует высказывания, выражает восхищение. Предлагает рассказать о своем выборе. Ставит цель. Вводит в тему.	картинок на мольберте, убирают лишние. Если возникла трудность, дети обращаются за помощью к воспитателю (музыкальному руководителю) и друг к другу. Выражают свои суждения, рассказывают о чувствах. Показывают на указателе настроений те чувства, которые вызвала музыка.	выстраивать логические суждения, говорить о чувствах. Обогащение словаря по теме «настроение». Проявление готовности и интереса к предстоящей деятельности. Выделение главного персонажа предстоящей истории – Володи Давыдова, которому и был посвящен «Детский альбом» П.И. Чайковского.
III. Основная часть. Подготовка к работе с использованием модели четырех вопросов. Организация детской	- Я представляю вам Амалию Ибрагимовну. Мы вместе создадим свою историю с помощью конструктора. Сфотографируем и на компьютере составим коллаж. Сначала разделимся на пары. <i>Дети и педагоги располагаются за столом.</i> - Возьмем строительные пластины. Посмотрите на	Вводит элемент новизны; использует наглядно информационные средства. Вовлекает в партнерскую игровую и	Слушают. Делятся на пары (прием «Найди дружка»). Воспринимают, понимают замысел, задают уточняющие	Обогащение знаниями опыта. Проявление интереса к разнообразным видам

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
деятельности в парах. Создание творческих работ на строительных пластинах LEGO Education. Фотографирование работ и составление презентации при помощи программного обеспечения Story Visualizer. Построение истории.	фоновые картинки, какая часть истории вам досталась? <i>Ответы детей (Начало, середина, конец истории.)</i> По модели четырех вопросов расскажите, что вам нужно передать в работе? <i>Ответы детей (Кто? - Это персонаж истории. Где? – Это место действия. Когда? – Передать период времени. Что? – Событие, сюжет, описание.)</i> <i>Далее дети самостоятельно или с помощью педагогов находят необходимые детали, конструируют на строительных пластинах свою часть истории. Работая в парах, дополняют общий замысел.</i> - Звучит музыка и зовет нас к новой работе. Настроим веб-камеру, сфотографируем то, что получилось у каждой пары. <i>Далее педагоги совместно с детьми составляют коллаж.</i> - Запишем нашу историю при помощи программного обеспечения Story Visualizer. Кто был главным героем, как назовем весь рассказ? <i>Ответы детей (Например, «День Володи Давыдова».)</i> - Кто готов рассказать всю историю? Указатель настроений поможет вам передать переживания Володи. - Это интересно. А другие ребята что об этом думают? - Можно ли дополнить, исправить?	образовательную деятельность. Стимулирует интерес детей к речевой деятельности. Убеждается в том, что дети понимают задание. Наблюдает, напоминает, уточняет. Согласовывает с детьми их действия и последовательность работы. Предоставляет детям возможность обсудить, найти конструктивное решение. Создает условия для сотрудничества детей друг с другом и педагогами. Поддерживает, показывает заинтересованность. Советует. Фиксирует – фотографирует, коллажирует,	вопросы. Отвечают на вопросы педагога. Обсуждают с партнером совместную работу: замысел, последовательность. Активно играют. Проявляют способность к критическому мышлению. Самостоятельно или совместно с педагогом решают поставленную задачу. Выражают чувства героев и свои собственные эмоции. Действуют со строительным материалом по творческому замыслу. Показывают на картинках эмоции. Выстраивают полный ответ, используют сложные грамматические конструкции. Участвуют в фотографировании с помощью веб-камеры, в	деятельности. Обогащение сенсорного опыта. Связные рассказы детей, диалог. Представление своих интересов и опыта игры. Обогащение речевого, игрового опыта. Выражение симпатии к сверстникам. Получение одобрения и признания друзей. Расширение представлений детей о мире речевого общения, о мире звуков, эмоциональных состояний. Осознание сопричастности и важности мнения каждого.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
	- Мы здорово потрудились! <i>Ответы детей. Педагоги со слов детей записывают историю. Распечатывают коллаж и передают его каждому ребенку.</i>	записывает. Поощряет, оценивает. Передает совместный продукт – коллаж в руки каждому ребенку.	составлении коллажа. Составляют общий рассказ по коллажу. Опробуют свои идеи.	
IV. Рефлексия	- Поделитесь, пожалуйста, 1. Где мы успели побывать? 2. Что запомнилось вам больше всего? 3. Хотели бы вы еще строить истории с помощью конструктора LEGO Education? 5. Что было самым легким, что вызвало трудности? - Спасибо всем за общение и работу. Предлагаю нам сфотографироваться с юным Петей. Пусть всегда в вашем сердце живет волшебство и музыка Петра Ильича Чайковского. До новых встреч!	Обращает внимание на коллаж (результат совместной деятельности). Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления. Привлекает детей к осознанию важности итогов совместной работы. Нацеливает на дальнейшее сотрудничество.	Делятся впечатлениями, выражают чувства к проделанной работе. Оценивают коллаж и созданную историю. Поощряют вклад каждого ребенка. Строят планы на будущие встречи.	Активное эмоциональное обсуждение. Умение оценивать результат своей деятельности. Умение выражать чувства. Умение делать выводы. Пожелание в будущем обязательно использовать возможности конструктора LEGO Education «Построй свою историю».